

-spots-

# Burgemeester van Lede lust L.P. Boon niet

In Lede is gisteren een rel ontstaan rond de tentoonstelling "Hommage aan Louis-Paul Boon". De Leedse burgemeester, Jules Hendrickx, stelde aan de organisatoren, de Kulturele Centrale van het ABVV, afdeling Lede, een ultimatum: "Of de tentoonstelling sluiten of een tiental schilderwerken verwijderen".

Volgens de burgemeester zijn de kunstwerken van Louis-Paul Boon zuivere pornografie en kan dit niet toegelaten worden in een gemeentelijk kultureel centrum.

De organisatoren reageerden verbolgen over dit stukje

machtsmisbruik en vinden het een schending van de cultuurwet. De tentoonstelling toert sinds 2 februari elk weekend rond in de Vlaamse provincies en het is de eerste maal dat er zó op het werk van Louis Paul Boon wordt gereageerd. In Limburg, West Vlaanderen, in Antwerpen en Gent is geen enkel bezwaar geuit tegen, de soms erotisch getinte schilderijen, noch tegen de naaktfoto's uit Boons Fenomenale Feminatreek.

Bij de familie Boon in Erembodegem is men uiterst verwonderd en tegelijk

teleurgesteld over het initiatief van burgemeester Hendrickx en zou men liefst hebben dat de organisator, het ABVV, niet ingaat op zijn ultimatum. Boons zoon Jo en zijn echtgenote Lucienne enkele uren vóór de opening van de expositie: "Wij kunnen helaas niet naar de opening maar áls ze werken verwijderen zullen wij zaterdagmorgen (vanmorgen n.v.d.r.) zien wat we gaan doen. Het is typisch dat zoiets weer moet voorvallen in Louis' eigen streek. Het zijn altijd de mensen uit de buurt van Aalst geweest die hem hebben dwars gezeten. Zelfs nu nog."

